

cinéma LES ECRINS BOURG D'OISANS

du 15 avril au 7 mai 2024



lundi 15 avril	LES AVENTURIERS DE L' ARCHE DE NOÉ	16h15
lundi 15 avril	LA NOUVELLE FEMME	18h15
lundi 15 avril	HEUREUX GAGNANTS	20h30
mardi 16 avril	LES AVENTURIERS DE L' ARCHE DE NOÉ	16h15
mardi 16 avril	KARAOKÉ	18h15
mardi 16 avril	HORS-SAISON	20h30



jeudi 18 avril	KUNG FU PANDA 4	14h30
jeudi 18 avril	NON-NON DANS L'ESPACE	16h30
jeudi 18 avril	IL RESTE ENCORE DEMAIN	18h
vendredi 19 avril	LES EXPLORATEURS	17h
vendredi 19 avril	ICI ET LÀ-BAS	20h30
dimanche 21 avril	KUNG FU PANDA 4	16h
dimanche 21 avril	ICI ET LÀ-BAS	18h
mercredi 24 avril	KUNG FU PANDA 4	16h
mercredi 24 avril	DUCOBU PASSE AU VERT	18h
mercredi 24 avril	NOUS, LES LEROY	20h30



dimanche 28 avril	ET PLUS SI AFFINITÉS	20h
mardi 30 avril	NOUS, LES LEROY	17h30
mardi 30 avril	BORGO	20h
vendredi 03 mai	ROSALIE	18h
vendredi 03 mai	UN P'TIT TRUC EN PLUS	20h30
dimanche 05 mai	DUCOBU PASSE AU VERT	16h
dimanche 05 mai	UN P'TIT TRUC EN PLUS	18h

tarifs

plein 7,5€ . réduit 6,5€ . . de 18 ans
5€ . carnet de 10 entrées 59€

cinebourgdoisans.fr

NOUS, LES LEROY

de Florent Bernard avec Charlotte Gainsbourg, José Garcia, Lily Aubry... 1h43

Sandrine annonce à son mari Christophe qu'elle veut divorcer. Dans une opération de la dernière chance, Christophe organise un voyage insolite pour sauver son mariage.

Comédie originale, ce road trip familial récompensé du Grand Prix au Festival de l'Alpe d'Huez, parvient à un fin dosage entre humour et mélancolie.

ICI ET LÀ-BAS

de Ludovic Bernard avec Ahmed Sylla, Hakim Jemili, Hugo Becker... 1h30

Installé depuis 15 ans au Sénégal, Adrien est renvoyé en France pour un problème de visa, et débarque chez Sékou, un cousin éloigné de sa femme. Le temps de trouver une solution pour rentrer, Adrien va devoir faire équipe avec Sékou qui l'embarque dans un tour de France des terroirs pour son travail de commercial...

En inversant les rôles, cette comédie à message questionne les notions d'étranger et d'intégration grâce à un humour de situation tendre.

UN P'TIT TRUC EN PLUS

de et avec Artus, et Clovis Cornillac, Alice Belaïdi... 1h39

Pour échapper à la police, un fils et son père en cavale sont contraints de trouver refuge dans une colonie de vacances pour jeunes adultes en situation de handicap. Le début d'une formidable expérience humaine.

Pour sa première réalisation, Artus ne sombre pas dans la facilité et signe une comédie pleine d'humanité, avec de vraies trouvailles comiques. Cerise sur le gâteau, l'association avec Clovis Cornillac fonctionne très bien.

ET PLUS SI AFFINITÉS

de Olivier Ducray avec Isabelle Carré, Bernard Campan, Julia Faure... 1h17

Contre l'avis de son mari Xavier, Sophie invite à dîner les voisins du dessus. Lors de l'apéritif, le jeune couple s'excuse pour les bruits liés à leur sexualité débridée...

La collision entre deux couples - l'un usé par vingt-cinq ans de mariage, l'autre apparemment très amoureux et libertin - le temps d'un dîner. Isabelle Carré et Bernard Campan brillent dans cette comédie fine et dynamique.

DUCOBU PASSE AU VERT

de et avec Elie Semoun, et Émilie Caen, Frédéric Bel... 1h22 ; à partir de 7 ans

Cette année Ducobu a une idée : prendre une année sabbatique pour sauver la planète mais surtout pour sécher l'école...

Déjà le cinquième film pour le roi de la triche, qui sort ici de son école.

KUNG FU PANDA 4

film d'animation des studios Dreamworks... 1h34 ; à partir de 7 ans

Une suite directe du troisième épisode, avec une nouvelle rencontre (Zhen, la renarde voleuse) et un nouveau méchant, la Caméléone.

dans le prochain programme:



IL RESTE ENCORE DEMAIN

de Paola Cortellesi avec Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea, Romana Maggiora... 1h58 en version française

En 1946, Delia étouffe entre son mari inculte et violent, ses fils turbulents et sa fille prête à se marier. Quand son ancien amour lui dit qu'il va quitter le village, elle songe à changer de vie.

Entre néoréalisme et comédie à l'italienne des années 1960, la réalisatrice nous offre un premier film politique énergique et audacieux.



ROSALIE

de Stéphanie Di Giusto avec Nadia Terezkiewicz, Benoît Magimel, Benjamin Biolay... 1h55

Dans la France de 1870, Rosalie cache un secret : depuis sa naissance, son visage et son corps sont recouverts de poils. De peur d'être rejetée, elle a toujours été obligée de se raser. Jusqu'au jour où un tenancier de café acculé par les dettes, l'épouse pour sa dot sans savoir son secret.

Inspiré d'une histoire vraie, Rosalie suit le parcours d'une femme à barbe au XIXe siècle. Évitant tout sensationnalisme, une œuvre touchante qui encourageant à combattre les discriminations et à assumer ses différences.



BORG0

de Stéphane Demoustier avec Hafsia Herzi, Moussa Mansaly, Louis Memmi... 1h58

Melissa, surveillante pénitentiaire expérimentée, s'installe en Corse, où elle est affectée au centre de Borgo. Son intégration est facilitée par Saveriu, un détenu qui semble influent et la place sous sa protection. Mais une fois libéré, celui-ci reprend contact avec Melissa. Il a un service à lui demander...

En alternant deux récits qui vont se recouper, le film est bien plus qu'une enquête policière. Mais c'est bien l'interprétation d'Hafsia Herzi - fascinante - qui est la plus grande réussite du film.

NON-NON DANS L'ESPACE

film d'animation... 52mn à partir de 4 ans ; tarif unique 5€

Inspirés des albums de la collection Non-Non de Magali Le Huche (chez Bayard), voici deux courts métrages d'animation pour les plus jeunes, ravissants et très drôles. Les personnages y découvrent l'univers dans ce qu'il a de plus petit puis de plus grand. Une ode édifiante à aimer l'altérité et à en saisir toute la richesse.



LES EXPLORATEURS

film d'animation de Gonzalo Gutiérrez... 1h28 ; à partir de 6 ans

Alfonso, Arthur et Victoria sont trois jeunes amis en quête de grandes aventures. Cela tombe bien, leur vie paisible va être chamboulée par des agents secrets, une tempête magique, des lapins zinzins, des dragons et des machines volantes !

Une fresque visuelle attrayante, porteuse d'un message écologique, qui revisite le mythe de Don Quichotte par le biais d'Alfonso, descendant du chevalier.

