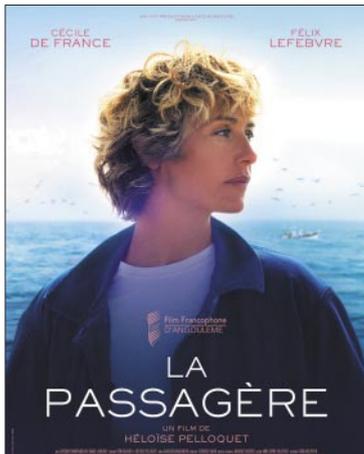




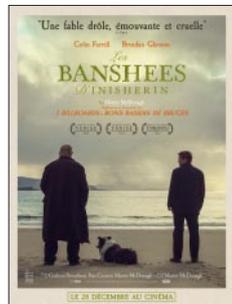
cinéma LES ECRINS BOURG D'OISANS

du 11 au 31 janvier 2023

vendredi 13 janvier	LE PETIT PIAF	18h
vendredi 13 janvier	TEMPÊTE	20h
samedi 14 janvier	LES HUIT MONTAGNES VOSTF	17h
samedi 14 janvier	CET ÉTÉ-LÀ	20h
dimanche 15 janvier	AVATAR : LA VOIE DE L'EAU	16h



vendredi 20 janvier	CHŒUR DE ROCKERS	17h30
vendredi 20 janvier	LA PASSAGÈRE	20h
samedi 21 janvier	GODLAND VOSTF	17h
samedi 21 janvier	CHŒUR DE ROCKERS	20h
dimanche 22 janvier	LE CHAT POTTÉ 2	15h
dimanche 22 janvier	LES BANSHEES D'INISHERIN VOSTF	17h



vendredi 27 janvier	CET ÉTÉ-LÀ	18h
vendredi 27 janvier	M3GAN	20h
vendredi 27 janvier	à Allemond : LA GUERRE DES LULUS	20h
samedi 28 janvier	JOYLAND VOSTF	17h
samedi 28 janvier	LA GUERRE DES LULUS	20h
dimanche 29 janvier	ERNEST ET CÉLESTINE LE VOYAGE EN CHARABIE	15h
dimanche 29 janvier	TIRAILLEURS	17h



tarifs plein 7€ - réduit 6€ - de 14 ans 5€
carnet de 10 entrées 56€
à Allemond : salle polyvalente
(près de la piscine) tarifs : 5 et 4€

LES BANSHEES D'HINISHERIN

de Martin McDonagh avec Colin Farrell, Brendan Gleeson, Kerry Condon... 1h54 ; en vostf
Au début des années 1920, sur une île irlandaise isolée, une amitié se rompt subitement, non sans conséquences pour la communauté insulaire. *Quatorze ans après Bons Baisers de Bruges*, Martin McDonagh (Three Billboards) réunit de nouveau le tandem Colin Farrell-Brendan Gleeson pour son film le plus raffiné et le plus maîtrisé.



GODLAND

de Hlynur Pálmason avec Elliott Crosset Hove, Ingvar Eggert Sigurðsson, Victoria Carmen Sonne... 2h23 ; vostf
À la fin du XIX^{ème} siècle, un jeune prêtre danois arrive en Islande avec pour mission de construire une église et photographier la population. Mais plus il s'enfonce dans le paysage impitoyable, plus il est livré aux affres du péché.

Entre quête spirituelle et voyage métaphysique, ce périple d'un jeune prêtre danois dans l'Islande du XIXe siècle est un formidable voyage au cœur des tourments humains.

CET ÉTÉ-LÀ

de Eric Lartigau avec Rose Pou Pellicer, Juliette Havelange, Marina Foïs... 1h39

Chaque été, Dune, 11 ans, part au même endroit en vacances avec ses parents et retrouve amie Mathilde. Mais cet été-là ne sera pas comme les autres...

Une chronique initiatique et familiale touchante, qui aborde le passage à l'adolescence. Par l'auteur de La Famille Bélier.

TEMPÊTE

de Christian Duguay avec Mélanie Laurent, Pio Marmaï, Kacey Mottet Klein... 1h49

Née dans le haras de ses parents, Zoé a grandi au milieu des chevaux et n'a qu'un rêve : devenir jockey ! Tempête, une pouliche qu'elle voit naître, va devenir son alter ego.

Entre Patients et Jappeloup, un film familial sur l'équitation qui véhicule un message positif sur le dépassement de soi.

LE PETIT PIAF

de et avec Gérard Jugnot, et Marc Lavoine, Soan Arhimann... 1h35

Dans un village de La Réunion, Nelson, 10 ans, rêve de devenir un grand chanteur et ainsi rendre fière sa mère qui l'élève seule. Après avoir postulé à l'émission télévisée Star Kids avec l'aide de ses, ils décident de trouver un coach pour préparer son concours.

Une comédie familiale qui célèbre la transmission.

LA PASSAGÈRE

de Héloïse Pelloquet avec Cécile de France, Félix Lefebvre, Grégoire Monsingeon... 1h35

Chiara vit de la pêche avec son mari depuis 20 ans. L'arrivée de Maxence, un nouvel apprenti, va bousculer leur équilibre de couple heureux et les certitudes de Chiara...

Une histoire d'amour sans artifice, comme le cinéma français sait si bien les filmer. La trame est certes connue, mais son traitement - la description d'un métier et des contraintes sociales - mérite le détour.

M3GAN

de Gerard Johnstone avec Allison Williams, Violet McGraw, Ronny Chieng... 1h41 ; interdit -12

Gemma, brillante ingénieure en robotique, imagine la poupée dont rêvent toutes les petites filles, dotée d'une intelligence artificielle révolutionnaire, M3GAN. Elle décide de l'offrir à Cady, 9 ans, sa nièce orpheline dont elle a la garde...

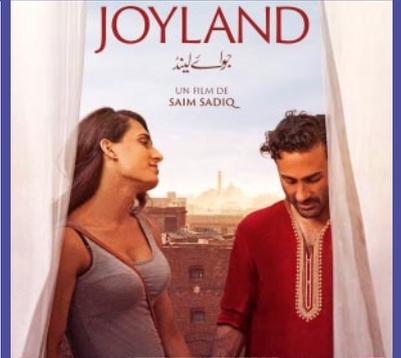
Pétri de références (de Chucky à Terminator), ce récit impitoyable mais sensible se révèle très efficace grâce à son scénario qui manie un humour au vitriol et assume son parti pris jusqu'au bout. Une belle manière de renouveler le genre.

JOYLAND

de Saim Sadiq avec Ali Junejo, Alina Khan, Sania Saeed... 2h06 en vostf

À Lahore, Haider tombe sous le charme d'une danseuse sensuelle et magnétique. Alors que des sentiments naissent, Haider se retrouve écartelé entre les injonctions qui pèsent sur lui et l'irrésistible appel de la liberté.

Le jeune Saim Sadiq a été l'une des sensations du dernier Festival de Cannes avec ce drame social qui confronte une société en mutation aux traditions. Jouant sur tous les registres, cette radioscopie du Pakistan séduit grâce à ses personnages tendres et nuancés.



TIRAILLEURS

de Mathieu Vadepied avec Omar Sy, Alassane Diong, Jonas Bloquet... 1h40

Bakary Diallo, voyant que son fils a été enrôlé de force au Sénégal, va le rejoindre en France, pour le protéger sur le champ de bataille, en 1917.

L'une des pages de honte de l'histoire de France : celle des tirailleurs sénégalais, recrutés à la schlague, traités comme des sous-hommes, utilisés comme chair à canon. Le récit est puissant, les images brutales. Mathieu Vadepied, ex-assistant de Raymond Depardon, a eu la bonne idée de donner le rôle principal à Omar Sy, qui apporte une immense dose d'émotion.

ERNEST ET CÉLESTINE 2

film d'animation de Julien Chheng et Jean-Christophe Roger... 1h19 à partir de 6 ans

Pour faire réparer le stradivariours d'Ernest qu'elle a cassé, Célestine entraîne son ami au pays où il est né : la Charabie. Ils y retrouvent sa famille et une région interdite de musique.



Fidèle à l'esprit de la créatrice des personnages, notamment dans la douceur lumineuse des pastels et du dessin, et destiné à expliquer le passé et les racines d'Ernest, voici un film d'animation rendant un bel hommage à la musique en tant qu'élément de liberté.

LA GUERRE DES LULUS

de Yann Samuell avec Isabelle Carré, Didier Bourdon, François Damiens... 1h49 ; à partir de 11 ans

À l'aube de la Première Guerre mondiale, quatre amis inséparables forment la bande des Lulus. Lorsque leur orphelinat est évacué en urgence, les Lulus manquent à l'appel. Oubliés derrière la ligne de front ennemie, les voilà livrés à eux-mêmes en plein conflit.



Dynamique et réussi, ce récit mettant en scène grande Histoire vue à travers le regard d'enfants emprunte également à l'esprit du Club des cinq et de La Petite bande. Adapté de la série BD.

LES HUIT MONTAGNES

de Charlotte Vandermeersch et Felix Van Groeningen avec Luca Marinelli, Alessandro Borghi, Filippo Timi... 2h27 ; vostf

Pietro est un garçon de la ville, Bruno est le dernier enfant à vivre dans un village oublié du Val d'Aoste. Ils se lient d'amitié dans ce coin caché des Alpes. Puis la vie les éloigne, sans pouvoir les séparer complètement...

Voyage existentiel et géographique, récit d'initiation et film d'amitié, cette belle adaptation du livre de Paolo Cognetti est une réussite d'élégance.

